

USO DELLA VOCE E COMUNICAZIONE VERBALE

a cura di Ass. Cult. "Figli di Hamm" // OlivieriRavelli_teatro

Il corso è rivolto a quanti fanno uso della voce per ragioni professionali.

Per apprendere le regole di **dizione**, **correggere le inflessioni dialettali** e gli eventuali **difetti di pronuncia e articolazione**.

Per conoscere e sperimentare i metodi atti a **non affaticare le corde vocali**, evitando il rischio delle patologie che più comunemente affliggono chi è costretto a parlare a lungo (raucedine, afonie, polipi cordali).

Per **scoprire il potere emozionale e persuasivo della voce**, giacché avere la padronanza dei propri mezzi vocali e saper comunicare in maniera rilassata permette di coinvolgere, affascinare e convincere chi ascolta.

docente: **Francesca Guercio**
www.figlidihamm.org



Ass. Cult. "Figli di Hamm" // OlivieriRavelli_teatro
www.figlidihamm.org

USO DELLA VOCE E COMUNICAZIONE VERBALE

CORSO PER

**INSEGNANTI, ATTORI, SPEAKER,
COMMERCianti, RAPPRESENTANTI,
AVVOCATI, GIORNALISTI,
OPERATORI DI CALL-CENTER ECC.**

Circolo Culturale "E. Berlinguer"
piazza Salvatore Fagiolo, 8
Albano Laziale

per info scrivere a: news@figlidihamm.org
SPECIFICANDO IN OGGETTO IL CORSO DI INTERESSE

Ambiti di lavoro:

- individuazione e attivazione del diaframma
- esercizi di respirazione
- esercizi di rilassamento corporeo
- gestione della riserva d'aria e sua utilizzazione nella coloritura del discorso (pause, semipause, prosodia, etc.)
- esercizi di fonazione
- esercizi di articolazione
- studio della dizione (corretta pronuncia dei suoni vocalici e consonantici) con particolare attenzione alla individuazione e alla correzione delle inflessioni dialettali
- elementi espressivi della voce (colore, tono, volume, tempo, ritmo, mordente)
- esercizi di lettura logica ed espressiva
- individuazione e analisi degli elementi di contiguità tra voce e gesto
- elementi teorici sulle funzioni della voce nella comunicazione
- esame delle problematiche specifiche di ciascun esercizio, *feedback* e interventi interpretativi del conduttore

Periodicità: incontri settimanali di un'ora e mezza ciascuno*

IL SABATO DALLE 15.00 ALLE 16.30

Primo Incontro: sabato 6 ottobre 2012

Durata: da ottobre 2012 ad aprile 2013

Numero partecipanti: massimo 8 persone

Costo: 80 euro al mese

LEZIONE DI PROVA GRATUITA

FRANCESCA GUERCIO attrice, regista e *speaker* ha iniziato a studiare recitazione a 14 anni sotto la direzione di M. Francis – con il quale ha esordito nel 1984 – e si è poi specializzata presso la scuola “Teatro Azione” di Roma con I. Del Bianco e C. Censi. Laureata *cum laude* in Lettere Moderne, ha collaborato con prestigiosi istituti di ricerca scientifica tra i quali le Università “Tor Vergata” e “Lumsa” e l'Istituto di Studi Pirandelliani di Roma pubblicando saggi e volumi di critica letteraria. Da quindici anni affianca al lavoro e alla formazione tradizionale approfondimenti sulle tecniche di espressione vocale (alterità della voce, risuonatori e modulazione, voce truccata, voce-terapia attraverso i *chakra*, canto armonico etc.), la dizione poetica e l'elaborazione della partitura testuale. Su queste tematiche in particolare ha lavorato, tra gli altri, sotto la direzione di G. Rusticali – Teatro Valdoca –, M.L. Abate – Compagnia Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa –, M. Tiberi.

* Le lezioni non svolte per assenza degli iscritti o per concomitanza con una festività nazionale non saranno recuperate. Le eventuali lezioni non svolte per assenza dell'insegnante saranno sempre recuperate, con modalità e tempi da concordare.